

# la Gazette des seniors



« La Gazette des Seniors »  
est participative.  
Plus de solidarité, moins  
de solitude

Élaborons ensemble  
notre journal !

Notre permanence téléphonique est assurée par Monique au 04 93 58 21 24 du lundi au vendredi de 9h30 à 11h30, pour poser vos questions ou donner vos idées.



SUPPLÉMENT DU JOURNAL MUNICIPAL VENCE & VOUS - SEPTEMBRE 2021 - N°19

## Un dynamisme nouveau avec les seniors

Chers Seniors Vençois,

L'été s'en va tout doucement, mais l'équipe de rédacteurs bénévoles de la Gazette des Seniors est heureuse de vous retrouver comme chaque trimestre pour continuer à partager avec vous, souvenirs, recettes et astuces, et à échanger sur l'histoire de Vence et des Vençois.

Nous cherchons à rendre cette gazette toujours plus attractive et intéressante. Rejoignez-nous pour parler de vous, de vos souvenirs, du Vence de votre jeunesse...et dites-nous ce que vous aimeriez y trouver.

Bonne lecture à toutes et tous.

### ACTUALITÉS

#### Les Loisirs de l'Automne

Le programme des sorties du CCAS est à votre disposition au CCAS ainsi qu'à la Villa des Seniors. Toutes les inscriptions et règlements des activités se font UNIQUEMENT à la Villa des Seniors 24 rue Isnard au 04.89.15.85.26.

● **La Semaine Bleue aura lieu du 4 au 10 octobre 2021** et est en cours de préparation avec différentes animations à la Villa des Seniors au 24 rue Isnard à Vence.  
- **Sortie à Tourves** et au Domaine du Billardier pour un repas-caba-

ret à l'oriental, le vendredi 8 octobre.

- **Goûter dansant** à la Villa des Seniors le samedi 9 octobre.

● **16 octobre : Forum "Bien Vieillir à Vence"** Place du Grand Jardin. Pour tous les seniors, rencontrez des professionnels de santé et faites votre bilan personnalisé (audition, forme, vue, glycémie, alimentation, mémoire, naturopathie...). De 10h à 13h et de 14h à 16h. Gratuit.

● **23 novembre : Spectacle** à Nikaïa "Le plus grand Cabaret du Monde avec Patrick Sébastien" 39€. Inscriptions au CCAS (Pass sanitaire et port du masque obligatoires).

● **15 décembre : Goûter de Noël** à la Salle Falcoz

● **17 décembre : Visite du marché de Vintimille** et déjeuner dansant : 40€

**A noter :** Les rendez-vous pour les sorties se font devant le lycée. Pass sanitaire et port du masque obligatoire pour participer à ces activités.

## > L'automne

### • SEPTEMBRE

9<sup>ème</sup> mois de l'année des calendriers grégorien et julien. Son nom vient du latin september car il était le 7<sup>ème</sup> mois de l'ancien calendrier romain.

**Signes :** Vierge et balance

Septembre est le mois de Mai de l'automne, il faut le prendre comme Dieu le donne. Il voit la maturité de nombreux fruits (pommes, poires, noix, mûres...)

"Septembre humide, pas de tonneau vide" (dicton de l'Aunis).

Le 8 septembre, fête de la nativité de la Vierge Marie.

Le 22 septembre 1792, premier jour de l'an 1 de la République en France, date de sa fondation. Le temps ouvrait un nouveau livre à l'histoire, et nous avons décrété que l'ère française daterait du 22 septembre 1792 jour où le soleil arrive à l'équinoxe, en entrant dans le signe de la balance.

### • OCTOBRE

10<sup>ème</sup> mois de l'année des calendriers grégorien et julien, le 6<sup>ème</sup> mois à compter 31 jours. Son nom est issu du

latin october (de octo huit) car il était le 8<sup>ème</sup> mois du calendrier romain.

**Signes :** Balance et Scorpion

"En Octobre s'il tonne pour le paysan la nouvelle est bonne".

"Quand Octobre perd sa fin la Toussaint est au matin".

Le mois d'Octobre est un mois de transition, c'est celui qui nous emmène doucement vers nos lainages tout doux, les plats qui réchauffent le cœur et nos envies de nous sentir bien chez nous.

C'est le mois de la campagne de prévention pour la lutte contre le cancer du sein (octobre rose).

C'est aussi le mois pour allumer un feu de bois, qui apporte chaleur, lumière et douce ambiance dans une maison.

Le moment idéal pour ressortir les bâtons de cannelle délicieux dans un jus de pomme ou dans la recette du pain perdu.

Il suffit de sortir pour trouver de quoi s'occuper et donner à son intérieur un air de fête : feuilles colorées, coliques, marrons, glands, pommes de pin ou branches de bois.

C'est aussi le moment de fêter Halloween.

### • NOVEMBRE

11<sup>ème</sup> mois de l'année, vient du latin november (novem, neuf) car il était le 9<sup>ème</sup> mois du calendrier romain.

La Toussaint, célébrée le 1<sup>er</sup> novembre, honore l'ensemble des saints reconnus par l'Eglise romaine.

Au Mexique, sous le nom de : «el dia de los Muertos» ont lieu un ensemble de célébrations de nature religieuse, commémorative et festive destinées à honorer les défunts et à défier la mort.

L'Armistice, le 11 Novembre, commémore la fin de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale. La journée internationale des droits de l'enfant est célébrée le 20 Novembre.

"En Novembre s'il tonne, l'année sera bonne".

"Autant d'heures de soleil à Toussaint, autant d'heures à se chauffer les mains."

Mireille V.

## > La Vie de nos aînés vençois

### Interview de Nicole Falcoz-Montagné

Nous vous avons parlé dans la gazette de juin de Jeannine et Georges. Une de leurs amies habite à deux pas de chez eux et fait partie d'une famille vençoise bien connue, Nicole Falcoz-Montagné. Elle est née à Vence et y a vécu jusqu'à ses vingt ans, elle est la fille des propriétaires de l'hôtel Falcoz dans lequel elle a passé son enfance avant de partir faire sa vie auprès de son mari puis de revenir à Vence en 1988.

L'hôtel Auzias, érigé en 1895, est devenu l'hôtel Falcoz en 1918 ; il comptait 70 chambres sur trois étages et 20 employés et il y avait un ascenseur.

Il a été occupé par les allemands pendant la guerre et la Maman de Nicole, Andrée, a sauvé plusieurs Juifs en les cachant dans la cave ; elle descendait aussi à la cave prendre des victuailles aux allemands et les cachait sous le bois qu'elle remontait... elle ne s'est jamais fait prendre. Nicole vivait avec ses parents dans le petit appartement situé au rez-de-chaussée et en garde beaucoup de souvenirs.

Elle se souvient qu'il fallait un laisser-passer pendant l'occupation pour rentrer chez eux, même pour les enfants ; elle se souvient aussi de Mademoiselle Jeanne Mazet de la Roche qui donnait des cours de danse au Château de Villeneuve et à l'hôtel Falcoz. Après l'école à Vence à St Michel, et les Sœurs de Nevers le jeudi, elle est allée en pension à Monaco chez « les dames de St Maur » ; les dames - qu'elles ap-

pelaient Madame - étaient professeurs et les sœurs - qu'elles appelaient Ma Sœur - faisaient le ménage.

En 1970, le bel hôtel a disparu pour laisser place à l'immeuble Le Villeneuve, et à son retour à Vence en 1988, Nicole n'a pu que regretter cette belle bâtisse qui, selon elle, aurait pu devenir une belle mairie...

Nicole réside toujours à Vence, tout près de l'ancien hôtel.



## > La Place Clemenceau



### La place principale de notre Cité millénaire, la Place Clemenceau.

Ancien forum romain, où se dressait selon la plupart des historiens, un temple dédié à Mars et Cybèle, la place Clemenceau est le plus ancien lieu de rassemblement intra-muros. Jacques Daurelle nous rappelle qu'elle fut successivement baptisée : Place de la Poissonnerie, Place de l'Evêché, Place Mirabeau, Place du petit Séminaire, mais on la connaît depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle sous le nom familier de Place de la Mairie.

C'est à la suite de fouilles nombreuses sous le site, que furent découverts les précieux vestiges romains qui sont aujourd'hui scellés dans le mur de la cathédrale, côté passage Cahours, et aussi de part et d'autre de l'entrée de la cathédrale. L'histoire de cette place aurait pu être différente si, au moment du premier projet de rénovation de l'ancienne mairie de la place Surian, à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'acquisition de l'ancien château des Villeneuve avait pu aboutir.

C'est là en effet que la municipalité de l'époque voulait installer la nouvelle mairie. L'affaire ne se fit pas, on réaménagea la « maison de ville » pour en faire l'ancienne mairie de la place Surian (de la fin du XVIII<sup>e</sup> à 1910) puis plus tard elle fut transférée.

L'ancien évêché fut détruit et la nouvelle mairie édifée à sa place et inaugurée en août 1911. Il ne reste aujourd'hui de l'ancien évêché que la partie Nord (la plus ancienne qui date du XIII<sup>e</sup> siècle) avec le portique

côté rue de l'Evêché. L'ancien évêché comprenait également les premières salles de classes (à l'époque l'instruction était assurée par l'Épiscopat) et un « petit séminaire », accolé à la cathédrale.



Pour mémoire, le groupe scolaire Toreille, inauguré en 1905, prit le relais des anciennes écoles épiscopales au début du XX<sup>e</sup> siècle. Au fil des années, la place a perdu de son caractère d'origine avec la privatisation de l'ancien château des Villeneuve, à droite de la cathédrale quand on est face à l'entrée, et la transformation (pas très réussie) des façades.

Notons que c'est le dernier endroit où l'on peut voir au-dessus d'une porte, les armoiries de la famille De Villeneuve.

Si la place de la Mairie est restée le lieu privilégié des rendez-vous familiaux (baptêmes, mariages, funérailles) elle a peu à peu perdu son statut de lieu de rassemblement populaire, au profit de la place du Peyra, qui devint le site des enchères publiques, des premiers marchés, et - selon la légende - des exécutions publiques.

## Trucs, astuces et Démarches

### Conseils de Madame TRUC

Vous n'aurez plus de raison de vous plaindre des piqûres de moustiques lorsque vous en calerez la démanaison grâce à du jus de citron, des feuilles de persil ou de poireau, ou encore une gousse d'ail coupée en deux.

**Bon à savoir :** 1 grosse orange piquetée de clous de girofle et posée sur une soucoupe éloigne les moustiques.

Vous protégerez vos arbres fruitiers des invasions de fourmis en entourant leur tronc de fils de laine épais préalablement trempés dans une décoction de tabac et d'eau.

## Les Recettes de la Commission

### Le Melon au Porto



Vieille tradition qui nous vient, paraît-il d'un pape, le melon au Porto est ici revisité en une véritable salade.

- 3 melons,
- 1 petit bol de framboises,
- Porto,
- Feuilles de menthe fraîches pour décorer.

Coupez les melons en deux, retirez les graines puis ôtez la chair délicatement sans abîmer la peau. Placez les peaux dans le freezer de votre réfrigérateur.

Dans un saladier, mélangez la chair de melon coupée en petits dés et 2 bons verres de Porto. Remuez et laissez mariner ainsi pendant 1/2 heure. Ajoutez les framboises et servez dans les peaux de melon fraîches.



## > Les Sorties du CCAS

Après cette longue période de confinement – couvre-feu – reconfinement – sorties limitées à 10 km autour du domicile, et autres mesures sanitaires, c'est avec un grand soupir de soulagement que nous avons pu reprendre les sorties avec le C.C.A.S. de Vence. Quelle joie de nous retrouver le 4 juin devant le lycée. Bien sûr nous ne nous étions pas tous perdus de vue, mais une sortie avec les amis était attendue depuis longtemps.

### Destination la Grotte de Saint Cézaire.

C'est à l'entrée de la Grotte, avant la visite que nous nous sommes réunis autour des tables du restaurant avec beaucoup de choses à nous raconter. Puis nous avons visité la grotte, site très intéressant du pays grassois.

La grotte s'est formée il y a 6 millions d'années. La couleur des compositions, stalactites et stalagmites, provient des minéraux, des acides, et des calcaires transportés par les eaux qui se sont fixés lors de la création des grottes. Durant des milliers d'années, l'eau a creusé, rongé, poli et travaillé des roches calcaires, donnant naissance à un grand nombre de concrétions. La grotte s'enfonce à près de 40 m sous terre pour la partie aménagée sur un parcours d'environ 200 m.

### L'île des Embiez

Deux semaines plus tard, le 17 juin, c'est après un réveil matinal que nous nous sommes retrouvés à nouveau devant le lycée, pour un long trajet en car jusqu'à Six-Fours les Plages.

A l'arrivée un bateau nous attendait pour l'île des Embiez. L'île est un véritable havre de paix et un magnifique écrin de verdure et de criques sauvages abritant 90% des espèces végétales méditerranéennes et c'est un refuge pour les oiseaux.

Christian, le gérant et conducteur du

petit train touristique de l'île, nous propose un tour de l'île de 40 minutes, incluant un arrêt commenté à mi-parcours, sur les hauteurs de l'île. Il raconte avec amour et une pointe d'humour, l'histoire de l'île, ses souvenirs avec Paul Ricard et des anecdotes sur la région, dont il est un amoureux inconditionnel.

Cette île dispose aussi d'excellents restaurants dont le BBQ où nous avons fait un succulent déjeuner, le rôti de



veau notamment était remarquable. Un peu de farniente au calme après le repas et malheureusement il faut penser au retour. Mais avec nos deux hôtesse Patricia et Géraldine, le trajet n'est jamais long.

Projets, anecdotes, blagues nous font passer un agréable moment.

Le 2 juillet était organisée une sortie au Thoronet mais j'étais absente de Vence et n'y ai pas participé. Dommage, mais je connaissais déjà...

C'est donc le 13 juillet que je reprends la route pour **Aix-en-Provence**.

La matinée libre nous a permis de visiter cette magnifique ville.

Le cours Mirabeau est l'avenue principale de la ville. Désormais uniquement réservée aux piétons, il est agréable d'y siroter un verre en terrasse à l'ombre des platanes, de déambuler au cœur du marché provençal. Ville d'eau,



trois fontaines agrémentent le centre du cours : la fontaine des Neuf-Canons, la fontaine d'eau thermale dite aussi «fontaine moussue», et la fontaine du Roi-René.

Tout au long du Cours Mirabeau, on peut admirer les hôtels aux façades aristocratiques ainsi que les terrasses et magasins qui contribuent au centre-ville animé.

Plus au Nord la vieille ville abrite la cathédrale Saint-Sauveur, entre bastides baroques et ateliers d'artistes, il fait bon flâner dans un dédale de ruelles remplies de charme et d'authenticité. Après le repas, le bus nous emmène à la fondation Vasarely.

**La Fondation Vasarely** est un centre architectonique (création d'une structure mêlant art et architecture au service d'un sens qui lui est propre) situé à Aix-en-Provence, érigé entre 1971 et 1976 par l'artiste contemporain franco-hongrois Victor Vasarely. Il abrite dans une architecture faite d'alvéoles des œuvres de Vasarely intégrées aux façades et à des murs internes du bâtiment, qui de son vivant pouvaient servir d'inspiration pour les commandes qu'on lui passait.

Les travaux de Victor Vasarely les plus connus sont présentés à la Fondation sous forme d'œuvres monumentales permettant au visiteur d'apprécier l'aboutissement auquel Vasarely amène la peinture abstraite géométrique sous le nom d'art cinétique. Vasarely fut l'un des promoteurs de ce mouvement, ainsi que son fils Yvaral, plasticien et graphiste.

C'est avec les yeux pleins de lumière, de dessins géométriques, de couleurs, que nous prenons le chemin du retour, en pensant à notre prochaine sortie aux **Carrières de Lumières aux Baux de Provence, le 16 septembre**.

Nous avons beaucoup de chance, les seniors vençois, de profiter de ces sorties touristiques et culturelles organisées par le C.C.A.S. de Vence et ses hôtesse Patricia et Géraldine que nous remercions vivement ici.

Suzanne P.

### GAZETTE DES SENIORS

**Bulletin d'inscription à déposer au CCAS - 67 av. Emile Hugues**  
**Tel : 04.93.24.08.90** - Faites-vous connaître et inscrivez-vous. (Gratuit)

Nom :

Téléphone :

Adresse :

Mail :